



CHAMADA DE CAPÍTULOS DE LIVROS

Edital 1/2023 – retificado (28/04/2023)

Maceió, Alagoas, 28 de fevereiro de 2023

DO OBJETO

1. A Editora Café com Sociologia, juntamente com a comissão editorial, e com o apoio da Associação Brasileira de Ensino de Ciências Sociais (ABECS)¹, torna público o presente edital que estabelece as normas e convida os/as interessados/as para a submissão de textos, que, após aprovados, serão publicados como capítulos de livros físicos organizados por Cristiano das Neves Bodart, Rafaela Reis Azevedo de Oliveira e Fabio Monteiro de Moraes.

DAS OBRAS A SEREM PUBLICADAS

2. Será publicado dois (02) livros.
3. As obras terão como público-leitor/a prioritário/a docentes de Sociologia do ensino médio.
4. Cada obra terá até 10 textos selecionados;
5. Os livros serão registrados na Câmara Brasileira do Livro, sendo-lhes atribuídos ISBN e Ficha Catalográfica, possuindo comissão editorial e científica qualificada.
6. Os livros terão o selo editorial da Editora Café com Sociologia.

DOS PRAZOS PARA AS SUBMISSÕES

3. A editora recebe submissão dos textos até **20 de maio de 2023**, as 23h59min, de Brasília.
4. À critério da Comissão editorial e dos/as organizadores/as esse prazo pode ser prorrogado.

DAS ÁREAS TEMÁTICAS

5. Os textos devem se enquadrar no seguinte tema: Usos de TDICs (Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação) no ensino de Sociologia. O texto deve abordar um recurso digital de acesso livre (*Open Source*).

- 5.1. Os textos submetidos, devem apresentar uma proposta pedagógica que envolva

¹ As responsabilidades desse edital e das obras derivadas dele é exclusiva dos organizadores e da Editora Café com Sociologia.

conteúdos da Sociologia escolar, cujo público alvo seja estudantes do ensino médio.

DA SUBMISSÃO

6. As submissões devem atender aos seguintes requisitos:

6.1. Estar escrito em Língua Portuguesa, respeitando as regras ortográficas e gramaticais e com linguagem apropriada ao ensino médio;

6.2. O texto pode ser produzido em coautoria (2 autores), respeitando os seguintes perfis:

O primeiro autor deve enquadrar-se em um dos seguintes perfis, além de ser filiado/a à ABECS, com anuidade de 2023 paga:

6.2.1. Ser graduado/a em Ciências Sociais/Sociologia, com mestrado (ou mestrando) ou doutorado em qualquer área;

6.2.2. Ser graduado/a em Ciências Sociais/Sociologia e autor/a de artigo científico publicado em periódico qualificado pela Capes entre A1 e B4 (*Qualis-Periódicos - 2017-2020*), livro ou de capítulo de livro com ISBN;

6.2.3. Professor/a do ensino superior com mestrado ou doutorado em qualquer área e com publicações (ao menos duas) sobre o ensino de Sociologia;

O segundo autor deve enquadrar-se em um dos seguintes perfis:

6.2.4. Licenciado/a em Ciências Sociais/Sociologia filiado/a à ABECS e com a anuidade de 2023 paga;

6.2.5. Estudante do curso de Licenciatura de Ciências Sociais/Sociologia filiado/a à ABECS e com a anuidade de 2023 paga;

6.2.6. Mestre/a ou doutor/a em outras áreas das Humanidades não filiados à ABECS;

6.2.7. Professor/a que estejam lecionando a disciplina de Sociologia no ensino médio ou superior filiado/a ou não à ABECS.

Mais informações de como se filiar e pagar a anuidade de 2023 em:

<https://abecs.com.br>

6.3. O uso de imagens demanda o acompanhamento de cessão de direitos autorais ou que sejam de domínio público, sendo essa informação explícita pelo/a autor/a.

6.4. É permitido uso de esquema, fluxograma, quadro e tabela autorais (em escala de cinza ou P&B).

6.5. Os textos deverão ter entre 7 e 10 páginas, atendendo a formatação e estrutura prevista nesse no anexo 1.

6.6. O/As autor/a pode submeter apenas um (01) texto, ainda que como coautor/a;

6.7. Serão aceitas apenas as submissões realizadas por meio do formulário, disponível em:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScEE1KM5WXNmy4e03n6HGX_k3SBCRa2vkQ-fMB1Wt1kxBo2nA/viewform

6.7.1. Na submissão deverá ser enviado dois arquivos em formato *word*, tendo um a identificação de autoria e outro sem a identificação de autoria.

DA AVALIAÇÃO DAS PROPOSTAS

7. Todos os textos recebidos serão avaliados por uma comissão científica constituída por (a) mestres/as ou doutores/as e (b) por professores/as do ensino básico cadastrados/as no banco de avaliadores/as da Editora Café com Sociologia.

7.1. Os textos passarão por duas avaliações, nas quais receberão um dos seguintes pareceres:

7.1.1 Pré-aprovado para compor o livro;

7.1.2 Pré-aprovado para compor o livro com recomendações de ajustes;

7.1.3 Recusado.

8. Será considerado na avaliação:

8.1. Atendimento à estrutura proposta (ver anexo 1);

8.2. Qualidade textual;

8.3. Qualidade teórica/conceitual;

8.4. Adaptação da linguagem para professores do ensino médio (qualidade didática);

8.5. Qualidade da atividade didática-pedagógica proposta.

FORMAS DE DIVULGAÇÃO DAS OBRAS

9. Os livros serão publicados em formato físico;

10. A coleção é comercializada pela Editora em livrarias virtuais;

11. Será promovida uma pré-venda com valores promocionais;

12. Os autores poderão adquirir as obras por valor de custo de produção, mais o frete.

CONTRAPARTIDAS

13. Os/As autores/as que tiverem seus textos aprovados para serem publicados nos livros assumem a responsabilidade de custear a revisão gramatical e ortográfica de seus textos, o que ocorrerá da seguinte forma:

13.1. Pagando ao profissional contratado pela editora o valor será 6 reais por página (seguindo as formatações indicadas neste edital).

14. A editora e os/as organizadores/as assumirão todos os demais custos (normalização,

diagramação, ISBN, Ficha catalográfica, material de divulgação e capa) e a editora comercializará a obra física por tempo indeterminado.

CRONOGRAMAS

15. As etapas seguirão os cronogramas a seguir:

Submissão dos textos	Até 20 de maio de 2023
Avaliação dos organizadores (pré-seleção)	22 de maio a 30 de maio de 2023
Resultado da pré-seleção	10 de junho de 2023
Avaliação da Comissão Científica	10 junho a 30 de junho de 2023
Resultado da seleção	15 de julho de 2023
Entrega do texto revisado segundo os pareceres	30 de julho de 2023
Pré-venda	01 de setembro a 20 de setembro de 2023
Lançamento do livro	Após 10 de outubro de 2023 (evento online)

15.1. À critério da comissão editorial e dos organizadores esse cronograma pode ser alterado, sendo os autores previamente comunicados.

DISPOSIÇÕES GERAIS

16. Os/As participantes, ao efetivarem suas submissões, concordam com todas as regras explicitadas neste Edital e autorizam a publicação do trabalho nos livros e demais meios de divulgação estipulados pelas Comissões Editorial e Científica, sendo os únicos responsáveis pela autoria e originalidade dos conteúdos apresentados.

17. Não haverá remuneração para a participação nesta chamada pública, mas a possibilidade de adquirir a obra pelo valor de custo de produção, mais o frete.

18. Os/As autores/as cederão os direitos autorais dos trabalhos submetidos para a Editora Café com Sociologia, a título gratuito, funcionando a submissão do trabalho como previa e expressa autorização exigida pela Lei n. 9.610/1998.

19. Após a data prevista da chamada, se não houver submissões em número suficiente para publicação em livro, a Comissão Editorial se reserva o direito de suspender ou cancelar este edital, ou convidar autores/as para fechar o número de trabalhos necessários para a publicação dos livros.

20. Os/As autores/as deverão custear os exemplares que desejar, o que será possível na pré-venda, no valor de custo de produção final da obra.

21. Mais informações poderão ser obtidas pelo correio eletrônico: editoracafecomsociologia@gmail.com

22. Os casos omissos serão resolvidos pelas pela Comissão Editorial e pelos/as organizadores/as dos livros.

ORGANIZADORES DOS LIVROS:

Cristiano das Neves Bodart (Ufal)

Rafaela Reis Azevedo de Oliveira (UFJF/Abecs)

Fabio Monteiro de Moraes (Ufal)

CONSELHO EDITORIAL

Chefe Téc. Editorial: Cassiane da C. Ramos Marchiori

Editores:

Cristiano das Neves Bodart (Brasil)

Roniel Sampaio-Silva (Brasil)

César Alessandro Sagrillo Figueiredo (Brasil)

Fernanda Feijó (Brasil)

Igor Martinache (França)

Joaquim Fialho (Brasil)

Marluci Menezes (Brasil)

Ricardo Manuel Ferreira de Almeida (Brasil)

Thiago de Jesus Esteves (Brasil)

Thiago Ingrassia Pereira (Brasil)

Editora Café com

SociologiaPrefixo

Editorial: 80282 CNPJ:

32.792.172/0001-31

Rua Manoel Fernandes da Silva, n. 23, Quadra E, Tabuleiro dos Martins Maceió-Alagoas, CEP. 57081011.

ANEXO 1

Elementos que devem conter na proposta pedagógica

Formatação:

Times New Roman, tamanho 12. Títulos de seções em negrito. Espaçamento entre linhas 1,5cm. Recuo de parágrafo de 1,27cm. Margens esquerda de 2,5cm e as demais margens com 2cm. Seguir as normas da ABNT.

Introdução (até 3 páginas)

Na introdução deve ser apresentado o tema da aula, a justificativa de sua importância enquanto objeto de aprendizagem no ensino de Sociologia e como as TDIC utilizada pode contribuir para o processo de ensino-aprendizagem do tema/conteúdo. Não deixe de indicar qual TDIC será utilizada e porquê de sua escolha. É necessário destacar, de forma sintética, quais são os objetivos da proposta didática e quais conteúdos das Ciências Sociais são mobilizados/ensinados.

1. Tema(s) da atividade: Indicar de forma objetiva qual o tema da aula;

2. Duração da atividade: destaque aqui quanto tempo será necessário para o desenvolvimento da atividade, podendo ser parte de uma aula ou mais.

3. a) Objetivos geral

- A partir de um parágrafo em tópico, e utilizando apenas um verbo, destaque o objetivo maior/central da atividade.

3.b) Objetivos específicos

- Elenque em tópicos os objetivos específicos em ordem do mais simples para o mais complexo;
- Inicie com verbo, considerando ser a ação do(a) estudante;
- Garanta que o conjunto de objetivos específico possibilite que o(a) estudante alcance o objetivo geral da atividade.

4. Diálogo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC)

a) Competências Gerais contempladas:

Código da Competência Geral	Código da Competência Específica das CHSA	Código da Habilidade específicas das CHSA

5. Recursos didáticos

- Destacar em tópico os recursos que serão necessários para o desenvolvimento da atividade;
- Use um tópico para cada recurso;
- Inserir aqui TDIC que será utilizada (link para acesso à TDIC).

6. Proposta didático-metodológico (até 4 páginas)

Descrever todo o percurso da atividade de modo que seja possível realizá-la a partir da descrição. Destaque quais questões podem ser exploradas em cada momento da atividade e quais são os objetivos com elas. Pode dividir, se necessário, a atividade em partes e criar subtítulos.

7. Proposta de avaliação (até 1 página)

Apresente uma estratégia de como aferir se os(as) estudantes aprenderam cada um dos objetivos indicados à atividade.

8. Considerações finais (até 1 página)

Referências (apenas as mencionadas no capítulo)